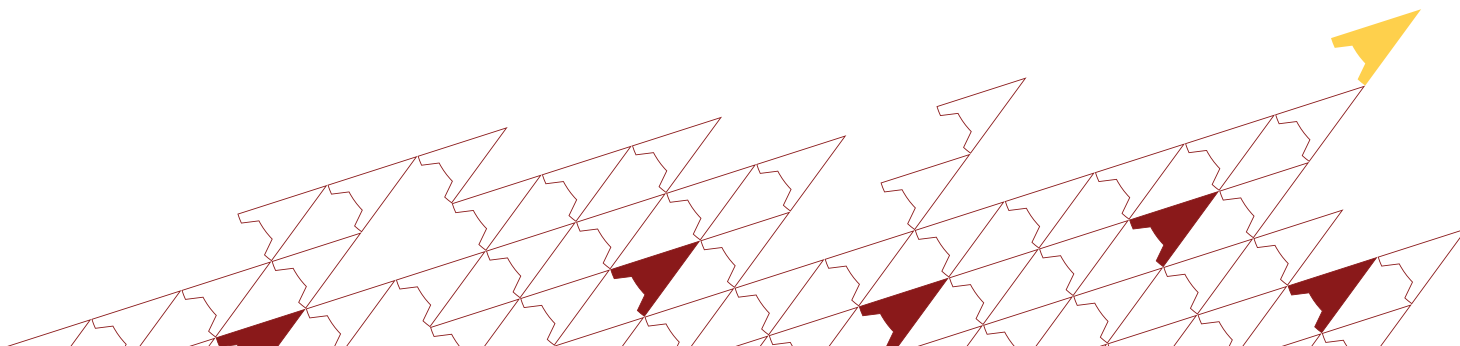
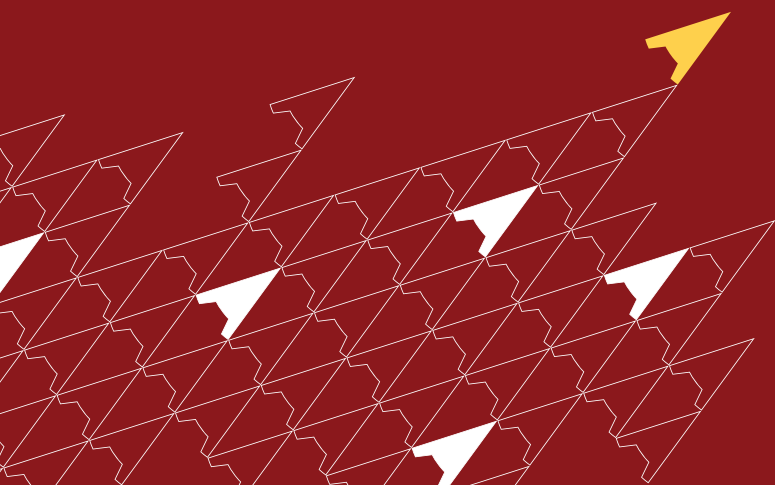




Logo Design &
Brand Identity Guideline





Content

01. Logo

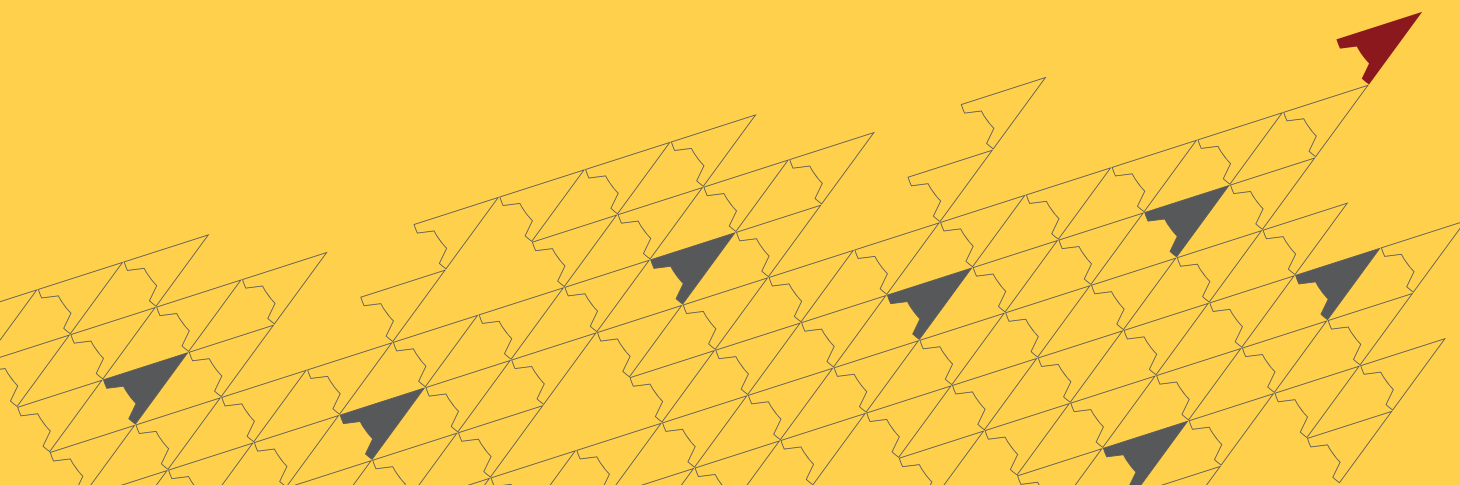
- Element of Logo
- Variation & Proportion
- Logo Clear Space
- Logo Minimum Size for Print
- Logo Minimum Size for Online Media
- Logo Colors
- Background
- Incorrect Usage

02. Color Palette

- Primary Color
- Secondary Color

03. Typography

- Communication Typeface



01

Logo

Element of Logo
Variation & Proportion
Logo Clear Space
Logo Minimum Size for Print
Logo Minimum Size for Online Media
Logo Colors
Background
Incorrect Usage

LOGO

Element of Logo

ตราสัญลักษณ์แบ่งออกเป็น 2 ส่วน ดังนี้

1. Iconic Symbol
2. Logotype



LOGO

Variation & Proportion

ตราสัญลักษณ์ใช้ได้ 4 ลักษณะ ดังนี้

1. Official Logo

ใช้เป็นหลัก หรือในทุกกรณีที่ใช้ได้

2. Alternative Logo

ใช้ในกรณีที่ไม่สามารถใช้

ตราสัญลักษณ์แบบ Official ได้

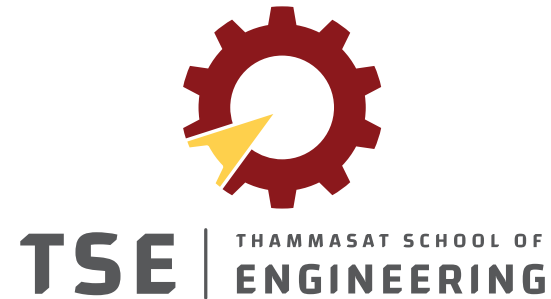
3. Addition Logo

ใช้ในกรณีที่มีพื้นที่จำกัด

Official Logo



Alternative Logo



Addition Logo



LOGO

Logo Clear Space

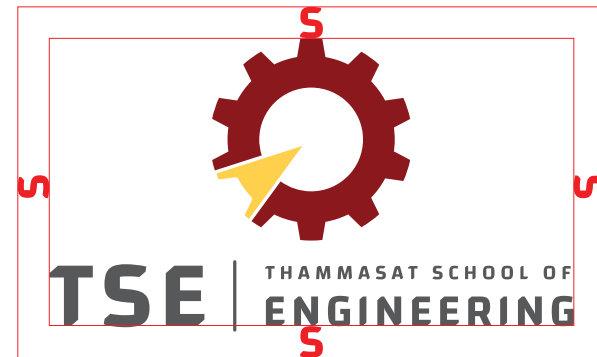
บริเวณคุ้มครองตราสัญลักษณ์
ถูกกำหนดขึ้นเพื่อให้ตราสัญลักษณ์
มีความโดดเด่น ไม่ถูกรบกวนจาก
องค์ประกอบอื่น

ห้ามมิให้มีข้อความ ตัวอักษร หรือ
ตราสัญลักษณ์อื่น ล่วงล้ำเข้ามา
ในบริเวณคุ้มครองที่กำหนดนี้ โดย
เด็ดขาด

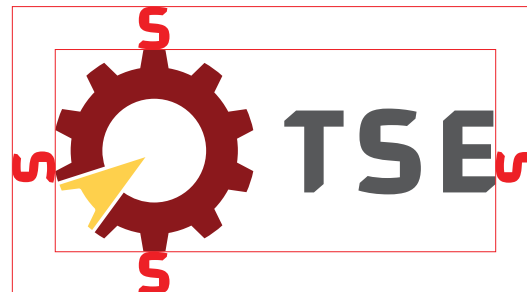
Official Logo



Alternative Logo



Addition Logo



LOGO

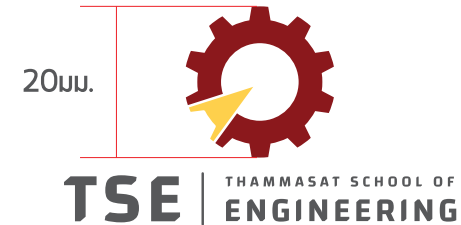
Logo Minimum Size for Print

เพื่อให้ตราสัญลักษณ์มีความโดดเด่น
ในการมองเห็นจึงได้กำหนดขนาดเล็ที่สุด
ของตราสัญลักษณ์สำหรับสื่อสิ่งพิมพ์
ให้เท่ากับ 20 มม. โดยวัดจากขนาด
ของ Iconic Symbol โดยห้ามมิให้
ใช้ตราสัญลักษณ์เล็กกว่าที่กำหนด
โดยเด็ดขาด

Official Logo



Alternative Logo



Addition Logo



LOGO

Logo Minimum Size for Online Media

เพื่อให้ตราสัญลักษณ์มีความโดดเด่น
ในการมองเห็นจึงได้กำหนดขนาดเล็ที่สุด
ของตราสัญลักษณ์สำหรับสื่อ Online
ไว้ดังนี้

ตราสัญลักษณ์แบบ Official
ขนาดเล็ที่สุดเท่ากับ 57 px.
โดยวัดจากความสูงของตราสัญลักษณ์

ตราสัญลักษณ์แบบ Alternative
ขนาดเล็ที่สุดเท่ากับ 80 px.
โดยวัดจากความสูงของตราสัญลักษณ์

ตราสัญลักษณ์แบบ Addition
สำหรับแบบแนวนอนขนาดเล็ที่สุดเท่ากับ
57 px. โดยวัดจากความสูงของ
ตราสัญลักษณ์
สำหรับแบบแนวตั้งขนาดเล็ที่สุดเท่ากับ
80 px. โดยวัดจากความสูงของ
ตราสัญลักษณ์

โดยห้ามมิให้ใช้ตราสัญลักษณ์เล็กกว่า
ที่กำหนดโดยเด็ดขาด

Official Logo



Alternative Logo



Addition Logo



LOGO

Logo Colors

Full Colors

ตราสัญลักษณ์แบบสีเต็มมีการกำหนดค่าสีตามค่าสี pantone / CMYK / RGB

Grayscale

กำหนดให้ใช้ตราสัญลักษณ์แบบ grayscale ในงานพิมพ์ที่ไม่สามารถพิมพ์สีเต็มได้

Reverse

ตราสัญลักษณ์แบบเจาะขาวใช้ในกรณีที่ไม่สามารถใช้ตราสัญลักษณ์แบบสีเต็มและ grayscale หรือในกรณีที่พื้นหลังรูปภาพบดบังความชัดเจนของตราสัญลักษณ์ โดยวางบนพื้นสีแดงของ Iconic Symbol

Full Colors



	Pantone 7623 C		C28 M100 Y99 K30		R140 G25 B28
	Pantone 122 C		C0 M18 Y80 K0		R255 G208 B79
	Pantone 425 C		C0 M0 Y0 K80		R51 G51 B51

Grayscale



Reverse



LOGO

Background

การใช้พื้นหลังให้ใช้ตราสัญลักษณ์
บนพื้นขาวเป็นหลัก ในกรณีที่พื้นหลัง
มีสีใกล้เคียงกับตราสัญลักษณ์
อนุญาตให้ใช้ตราสัญลักษณ์แบบ
เจาะขาวตามตัวอย่างที่แสดง



LOGO

Incorrect Usage

หลักเลี่ยงการนำตราสัญลักษณ์ไปใช้แบบ
ผิดวิธี ตามตัวอย่างที่แสดง



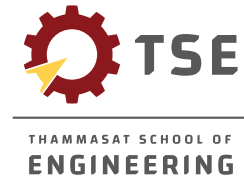
ห้ามเปลี่ยนสีตราสัญลักษณ์นอกเหนือจากสีที่กำหนด



ห้ามย่อ-ขยายตราสัญลักษณ์โดยไม่ได้สัดส่วน



ห้ามเปลี่ยนรูปแบบตัวอักษรของตราสัญลักษณ์



ห้ามปรับเปลี่ยนองค์ประกอบของตราสัญลักษณ์
นอกเหนือจากที่กำหนด



ห้ามต่อเติมองค์ประกอบของตราสัญลักษณ์



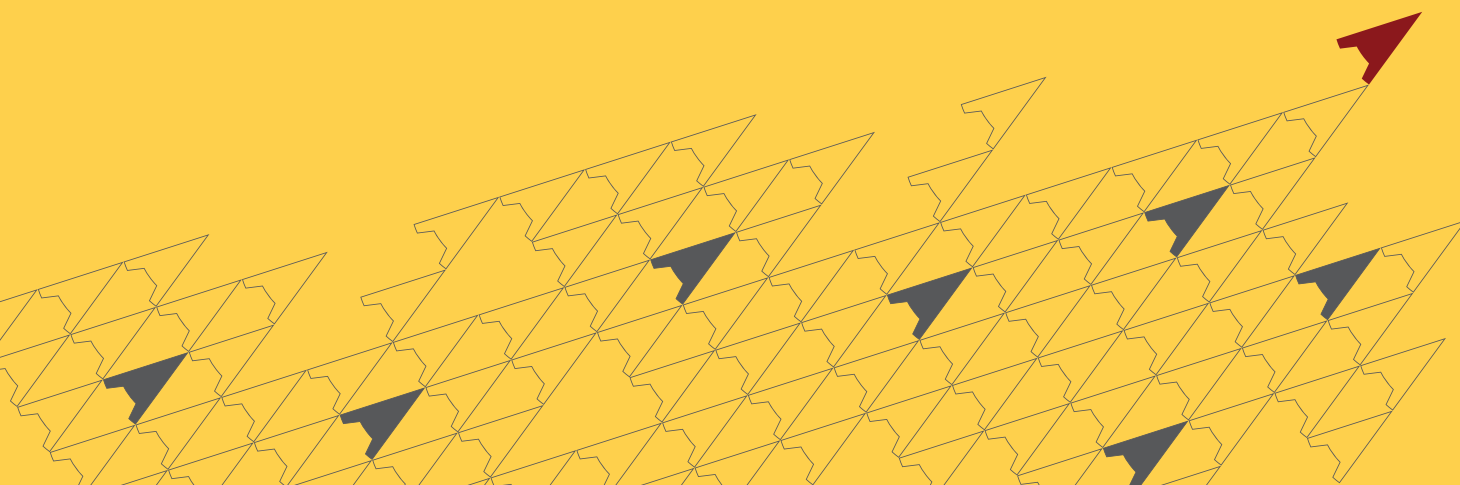
ห้ามหมุน-เอียงตราสัญลักษณ์



ห้ามใส่เงารอบตราสัญลักษณ์



ห้ามวางตราสัญลักษณ์บนภาพ สี หรือ ลวดลาย
ที่จะลดทอนความชัดเจนของตราสัญลักษณ์



02

Color Palette

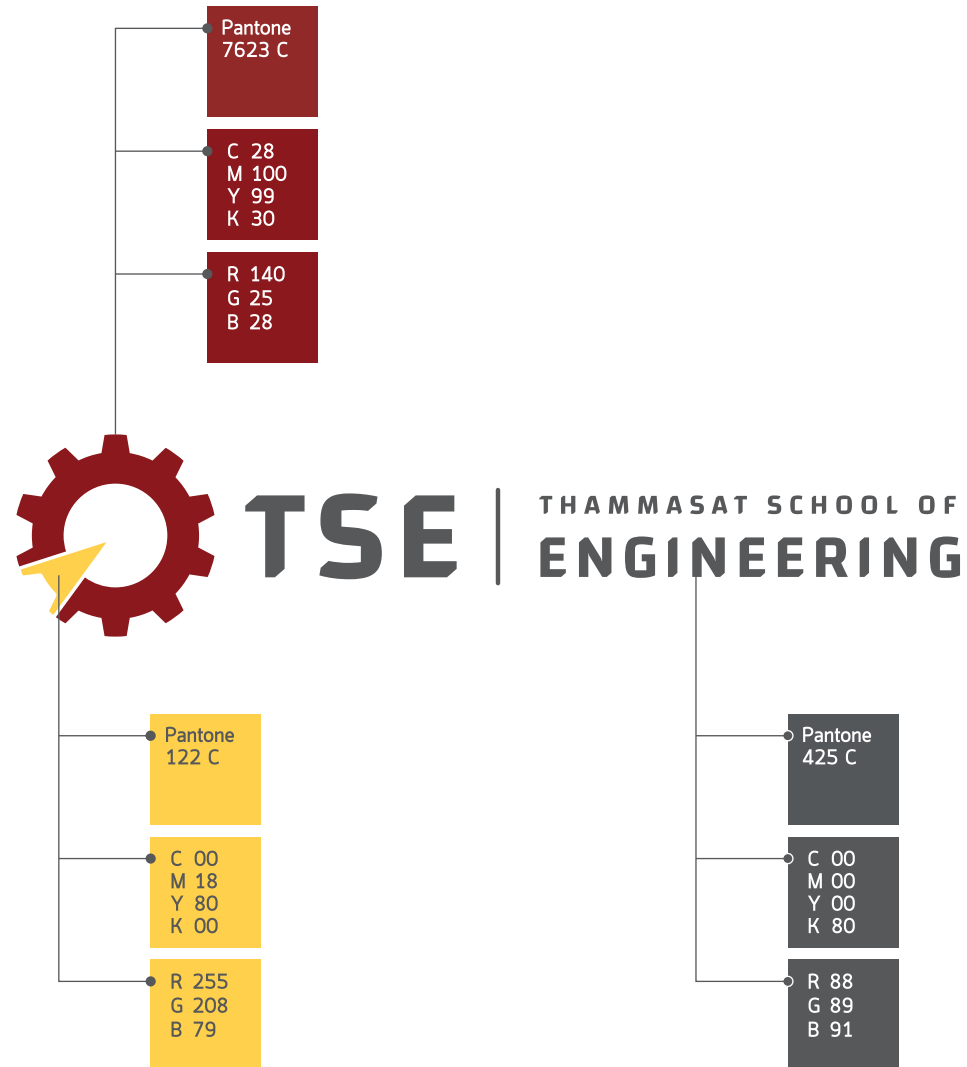
Primary Color

Secondary Color

COLOR PALETTE

Primary Color

สีหลักที่ใช้สำหรับสื่อสารภาพรวมของ
องค์กร มีทั้งหมด 3 สี คือ สีแดงเลือดหมู
สีเหลืองและสีเทา



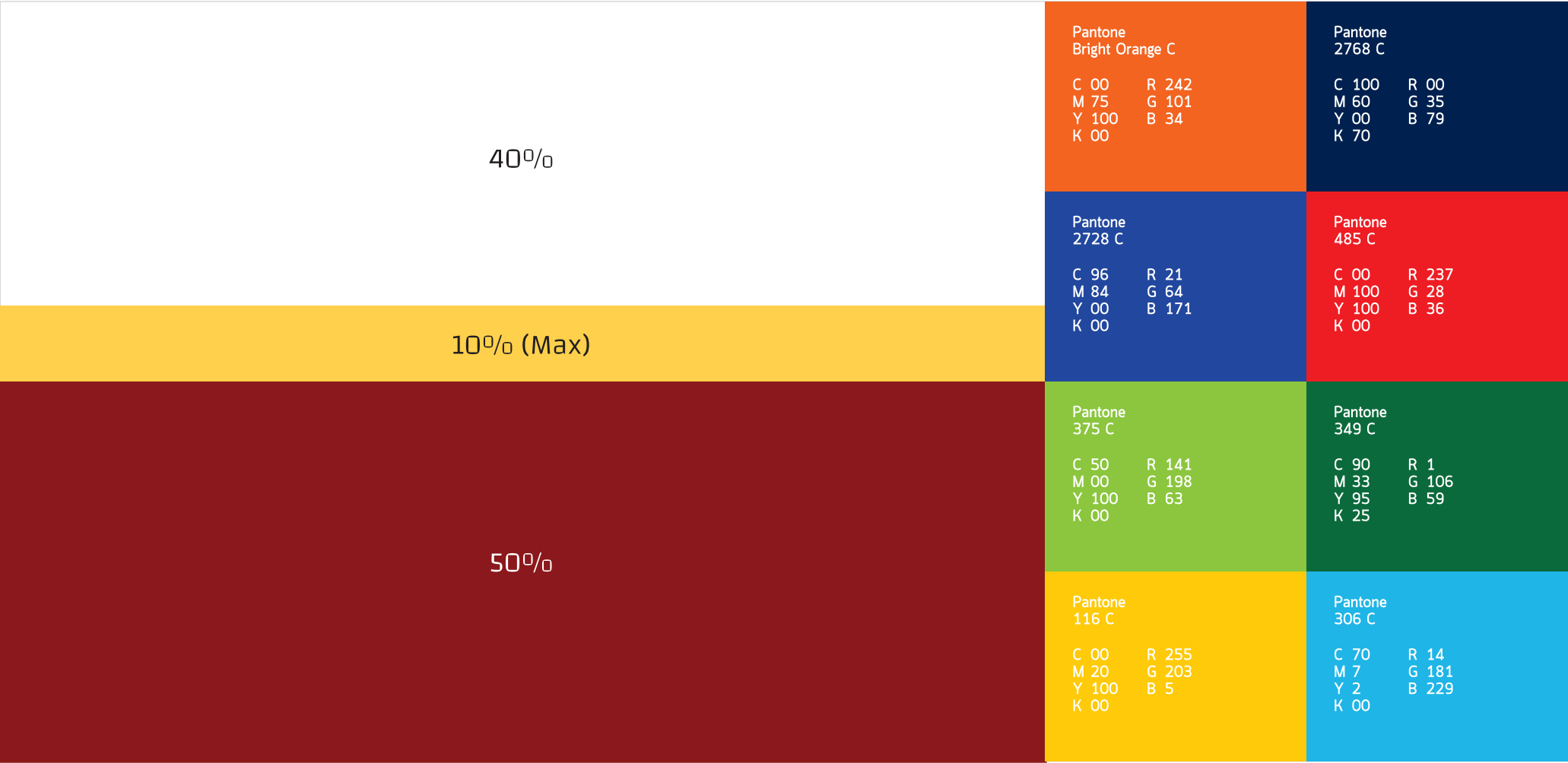
COLOR PALETTE

Secondary Color

สีรองที่ใช้แยกตามแต่ละภาควิชา
โดยมีทั้งหมด 8 สี

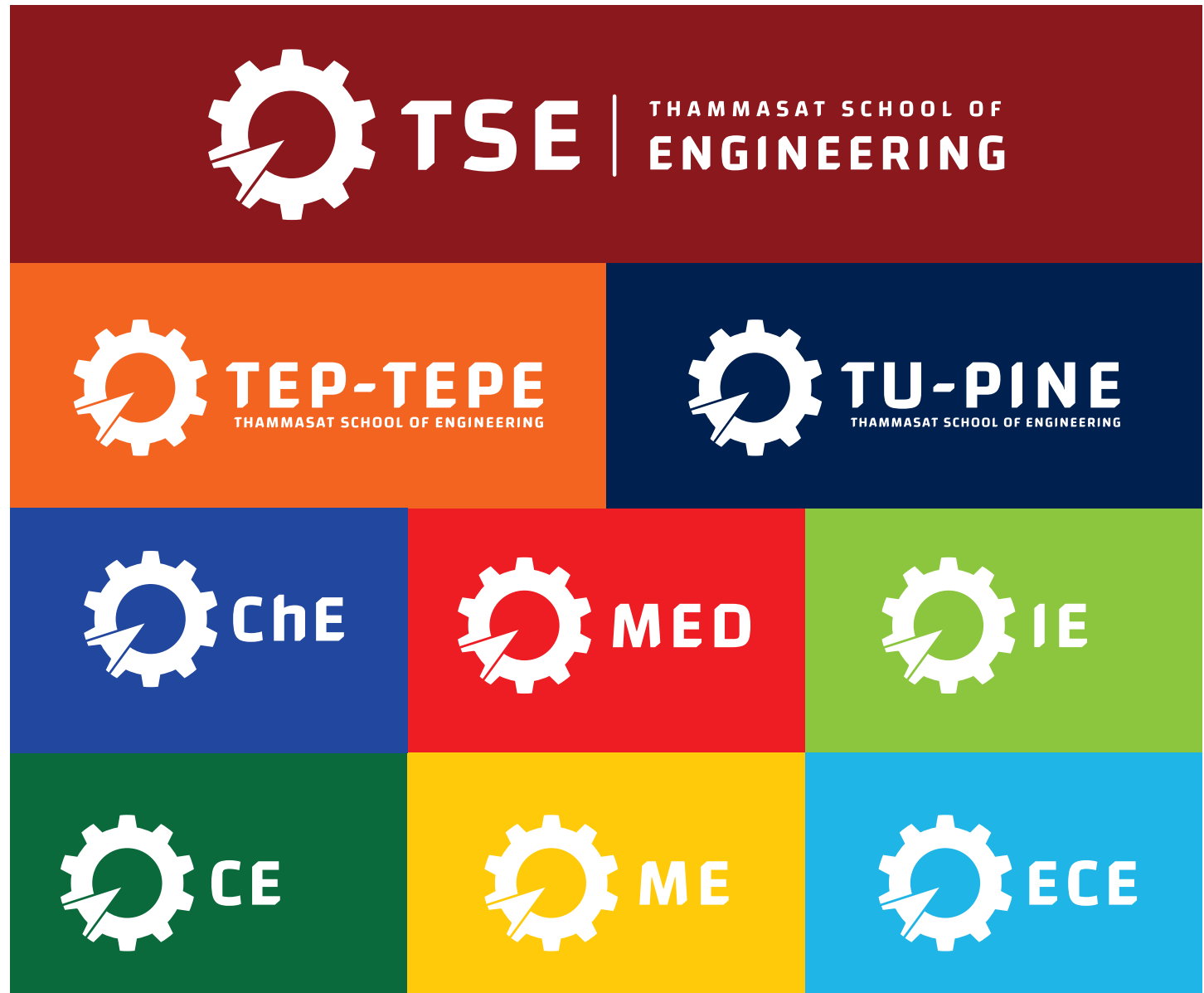
ในแต่ละชิ้นงานต้องมีสีหลักในสัดส่วน
สีแดง 50% สีเหลือง 10% สีขาว 40%
สำหรับสีรองให้ใช้สัดส่วนตามสีเหลือง

Secondary Colors



COLOR PALETTE

Secondary Color



COLOR PALETTE

DIVISION LOGO & SUB DIVISION LOGO



COLOR PALETTE

DIVISION LOGO & SUB DIVISION LOGO



COLOR PALETTE

DIVISION LOGO & SUB DIVISION LOGO



COLOR PALETTE

DIVISION LOGO & SUB DIVISION LOGO



IE

INDUSTRIAL ENGINEERING
THAMMASAT SCHOOL OF ENGINEERING



IE

INDUSTRIAL ENGINEERING
THAMMASAT SCHOOL OF ENGINEERING



CE

CIVIL ENGINEERING
THAMMASAT SCHOOL OF ENGINEERING



CE

CIVIL ENGINEERING
THAMMASAT SCHOOL OF ENGINEERING

COLOR PALETTE

DIVISION LOGO & SUB DIVISION LOGO



ME

MECHANICAL ENGINEERING
THAMMASAT SCHOOL OF ENGINEERING



ME

MECHANICAL ENGINEERING
THAMMASAT SCHOOL OF ENGINEERING



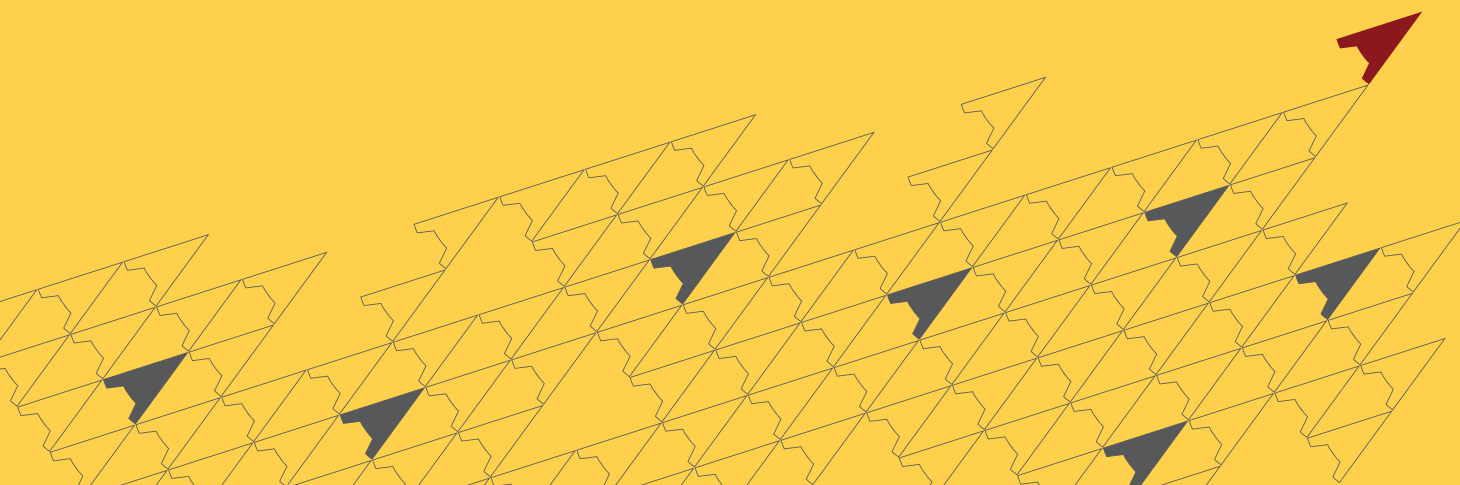
ECE

ELECTRICAL AND COMPUTER ENGINEERING
THAMMASAT SCHOOL OF ENGINEERING



ECE

ELECTRICAL AND COMPUTER ENGINEERING
THAMMASAT SCHOOL OF ENGINEERING



03

Typography
Communication Typeface

TYPOGRAPHY

Communication Typeface

ชุดตัวอักษรประดิษฐ์สำหรับโลโก้
โดยจะเป็นตัวอักษรภาษาอังกฤษ
ซึ่งใช้จะนำไปใช้กับทุกภาควิชา

A	B	C	D	E	F
G	H	I	J	K	L
M	N	O	P	Q	R
S	T	U	V	W	X
Y	Z				

TYPOGRAPHY

Communication Typeface

การใช้ตัวอักษรสำหรับสื่อสารองค์กร
สามารถใช้ได้ 2 ชุด คือชุดภาษาอังกฤษ
และชุดภาษาไทย

ภาษาอังกฤษ
Changa
ใช้สำหรับหัวเรื่อง หรือข้อความทั่วไป

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Changa - ExtraLight
THAMMASAT SCHOOL OF ENGINEERING
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Changa - SemiBold
THAMMASAT SCHOOL OF ENGINEERING
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Changa - Light
THAMMASAT SCHOOL OF ENGINEERING
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Changa - Bold
THAMMASAT SCHOOL OF ENGINEERING
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Changa - Regular
THAMMASAT SCHOOL OF ENGINEERING
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Changa - ExtraBold
THAMMASAT SCHOOL OF ENGINEERING
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Changa - Medium
THAMMASAT SCHOOL OF ENGINEERING
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

TYPOGRAPHY

Communication Typeface

การใช้ตัวอักษรสำหรับสื่อสารองค์กร
สามารถใช้ได้ 2 ชุด คือชุดภาษาอังกฤษ
และชุดภาษาไทย

ภาษาไทย
Quark
ใช้สำหรับหัวเรื่อง หรือข้อความทั่วไป

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Quark - Light
THAMMASAT SCHOOL OF ENGINEERING
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

Quark - Bold
THAMMASAT SCHOOL OF ENGINEERING
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9